

L'ancien prof est devenu un romancier

Ils font bouger la ville. Tour à tour essayiste, poète et romancier, Daniel Lapierre publie son 9^e ouvrage chez un éditeur national. L'ancien prof de Lettre est devenu un auteur prolifique.

Portrait

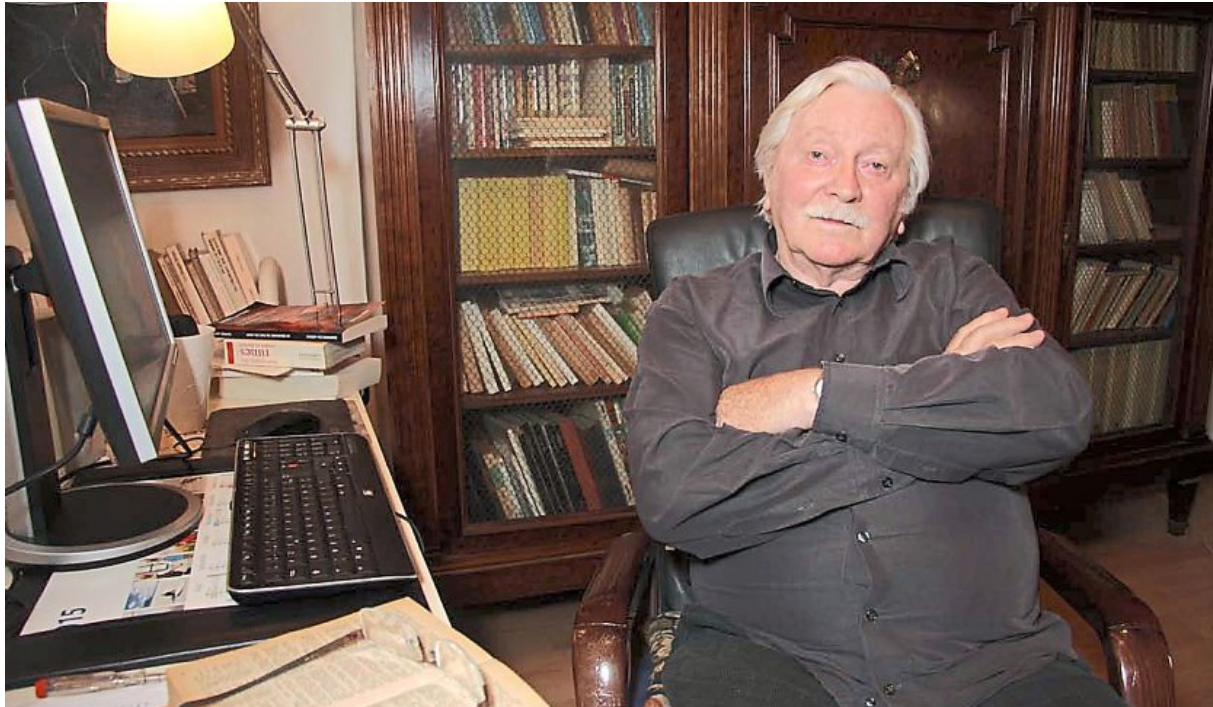
Volontiers solitaire, Daniel Lapierre a installé son bureau sous les toits. Dans cette pièce isolée, aux allures de cabane accrochée aux arbres, il aime travailler « sans musique et sans bruit », au milieu de ses livres.

Son aventure littéraire a commencé au début des années 2000. « J'avais écrit pas mal de choses depuis mon adolescence », explique celui qui a été professeur de lettres au lycée Alain-Chartier, pendant plus de trente ans. **La retraite m'a donné de la liberté et l'envie d'écrire.** Mais le déclin de l'édition viendra autrement. « Un ami m'a dit que je ne pouvais pas laisser tout ça à dormir dans des cahiers. »

Rentrée littéraire

En 2001, le jeune retraité publie *Le sang de l'été*. Un roman qui raconte le parcours d'un petit sauvageon de la Baie des Veys. L'auteur puise dans ses racines et plante son histoire dans un décor qu'il connaît bien. Celui de son enfance. « Dès le début, j'ai eu recours à un éditeur régional. Pas question d'acheter tous les ouvrages ou de s'auto-éditer pour voir son bouquin chez les libraires. »

Viendront un recueil de poèmes, des romans, des mémoires et autres essais. Daniel Lapierre aime aussi manier le sarcasme et l'ironie, en jetant un regard amusé sur ses contemporains. « Après ce premier roman, j'ai décidé de sortir *Le cul dans l'auto*, où j'évoquais mes voitures. » Ou *Tourismania*, où il se moquait du comportement de ses compatriotes à l'étranger. « Parce que le récit de voyage est aussi un genre que j'aimerais faire passer. » Après un « trou de six ou sept



Daniel Lapierre a déjà publié une dizaine de romans, essais ou recueils de poésie. Un touche-à-tout qui aime aussi échanger avec ses lecteurs.

ans », il vient de sortir coup sur coup deux nouveaux romans. *Le solitaire du Pas du Loup*, en novembre 2014, puis *Et si seulement...* « Un livre qui sort dans le flot de la rentrée littéraire mais, avec cette fois-ci, l'appui d'une toute jeune maison d'édition qui a des ambitions nationales. »

Dans ce roman, Daniel Lapierre s'intéresse au parcours de cinq femmes lycéennes dans les années 1950. Il retrace un demi-siècle de cette amitié à travers les conversations entre l'une d'elle souffrant d'une maladie incurable et une femme qui visite les malades. « Le récit n'a rien de morbide, assure l'auteur. Il est même traité avec humour. » Dans

cet ouvrage, écrit il y a déjà une dizaine d'années « quand ma propre mère finissait ses jours », il reconnaît néanmoins « s'être inspiré » de sa vie pour décrire certaines scènes.

Pourtant, la démarche de l'auteur est ailleurs. « La leçon à tirer de ce roman, c'est peut-être que nous croyons diriger notre vie. Les cinq femmes de cette histoire ont toutes été le jouet des hommes, à des degrés divers. »

Auteur fécond, Daniel Lapierre profite désormais d'une diffusion plus large pour toucher de nouveaux lecteurs. « Mon éditeur m'a dit qu'un de mes ouvrages serait publié tous les ans. » Il ne se voit pas pour autant

dans la peau d'un grand écrivain de son siècle. « Je n'ai pas d'ambition, assure ce passionné de littérature. Et il est un peu tard pour moi pour devenir Balzac ! »

Éric MARIE.

Repères

1967. Arrivée au lycée Alain-Chartier

1998. Départ en retraite.

2001. Il publie *Le sang de l'été*, son premier roman.

Autour du vélo, l'Elan's porté par le Greta

Une formation pour adultes, à l'initiative de l'Elan's, vise à favoriser l'intégration sociale et professionnelle.



Les stagiaires en formation au Greta et les différents partenaires associés au projet Donnons de l'Elan's au vélo.

La formation, qui a démarré le 15 septembre, accueille douze bénéficiaires, tous volontaires venant de Cap emploi, Bessin insertion ou Mission locale et, a pour objectif de reprendre un rythme de vie, de travail, en vue d'une intégration sociale et professionnelle. « Chacun y trouve sa place, apporte ses compétences et son savoir-faire, et vont acquérir tous les outils indispensables et nécessaires pour mener à bien leur projet professionnel », explique Christophe Bouffort, formateur au Greta (Groupement d'établissements).

La Maison du vélo et la ville de Bayeux s'inscrivent dans cette initiative. « Promouvoir l'utilisation du vélo comme un moyen de transport utile et agréable, et faire découvrir la ville et ses environs autrement »,

souligne, d'un commun accord, Elodie Lamarche, de Bessin insertion, et Stéphanie Delacroix, de la Maison du Vélo.

Pour Chantal Rovarc'h, adjointe au maire en charge de l'urbanisme et de l'environnement, « la Ville soutient cette action. Il faut favoriser les déplacements à vélo et en particulier poursuivre au mieux le développement des pistes cyclables ».

Karine Auvray, coordinatrice au Greta, rappelle que la formation se poursuit jusqu'au 23 décembre avec, pour point d'orgue, la Fête du vélo. Le groupe va mettre en place une action qui s'inscrira dans la journée du Téléthon. « C'est l'ensemble des stagiaires, avec toutes leurs richesses qui fait le projet, l'objectif principal restant leur projet professionnel qualifiant. »

Urgences et santé

☀ 9 ° matin ☁ 14 ° après-midi

Samu-médecins : 15.

Police secours : 17.

Pompiers : 18 (portable 112).

Gendarmerie : tél. 02 31 51 12 20.

Établissements hospitaliers du Bessin : 13, rue de Nesmond, tél. 02 31 51 51 00.

Pharmacie : tél. 32 37.

Horaires des marées : à Grandcamp-Maisy, pleine mer à 6 h 02, basse mer à 12 h 36 (coefficient 37) ; après-midi : pleine mer à 16 h 32 (coefficient 41). À Port-en-Bessin, matin : pleine mer à 4 h 22, basse mer à 11 h 15 (coefficient 39) ; après-midi : pleine mer à 17 h 05, basse mer à 23 h 56 (coefficient 37).

Bayeux en bref

Les tops et les flops de la semaine au cinéma



« Le tout nouveau testament » avec Benoît Poelvoorde réalise la meilleure performance de la semaine.

La semaine dernière, le Méliès a vu passer 272 spectateurs, de mercredi à lundi.

Les tops

C'est le film *Le tout nouveau testament* qui s'impose avec 97 entrées et se hisse à la première place. Derrière, *Le Petit prince* arrive en deuxième position, avec 47 spectateurs. Sur la 3^e marche du podium, on trouve *Dheepan*, Palme d'or au dernier fes-

tival de Cannes, avec 46 entrées. Enfin, le film d'action *Agents très spéciaux-Code U.N.C.L.E* a enregistré 38 entrées.

Les flops

Trois films n'ont pas franchi la barre des 30 entrées.

C'est le cas du dernier *Transporteur* (21 spectateurs), de *Floride* (17) et de *Mustang* (6).

Conseil de Bayeux Intercomm jeudi 24 septembre

Les élus de Bayeux Intercomm se réuniront le jeudi 24 septembre, à 20 h 30, au siège de l'intercommunalité, place Gauquelin-Despallières.

Ils étudieront les délibérations suivantes : transfert de la subvention du conseil départemental de la médiathèque de Bayeux en faveur de l'In-

tercomm ; réalisation d'un diagnostic archéologique, avant la création d'une voie verte en prolongement des bords de l'Aure ; demande d'aide au conseil départemental pour la réalisation d'une boucle cyclable ; adhésion au pôle métropolitain Caen Normandie Métropole.

« Opération vélo » pour le groupe local Europe Écologie



Ils ont voulu sensibiliser les passants sur la place du vélo dans la ville.

Mardi, de 15 h à 18 h 30, le groupe local Europe Écologie - Les Verts de Bayeux-Bessin, mené par Patrick Barateau et Jean-Pierre Bonvilain, ont installé leur stand « Opération vélo »

rue Alain Chartier. Objectif : attirer l'attention des passants sur la place du vélo dans la ville de Bayeux, avec, pour slogan, « Moins de place pour les voitures, plus pour les vélos ».

Sortir aujourd'hui à Bayeux et dans sa région

Événements	Horaires, tarifs	Lieu, renseignements
Exposition. Bois brodés et peintures	10h à 12h30 et 14h à 18h, gratuit	Port-en-Bessin-Huppain. Centre culturel Léopold-Sédar-Senghor, 2, rue du Croiseur-Montcalm, 02 31 21 92 33, www.portenbessin-huppain.fr.

Cinéma à Bayeux et dans sa région

Films toujours à l'affiche	Séances du 23 septembre
Agents très spéciaux - Code U.N.C.L.E Film de Guy Ritchie avec Henry Cavill, Hugh Grant, Armie Hammer. Etat-Unis 2015, 1h57.	Bayeux. Le Méliès : 20h30.
Amy Documentaire de Asif Kapadia avec Amy Winehouse. E.U 2015, 2h07.	Bayeux. Le Méliès (vo) : 17h. STF
Floride Film de Philippe Le Guay avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lucas, Jean Rochefort. France 2015, 1h50.	Bayeux. Le Méliès : 14h30.
Le petit prince Film de Mark Osborne. France 2015.	Bayeux. Le Méliès : 14h30.

Films toujours à l'affiche	Séances du 23 septembre
Le tout nouveau testament Film de Jacob Van Dormael avec François Damiens, Catherine Deneuve, Pili Groyne, Benoît Poelvoorde, Laura Verlinden. France 2013, 1h46.	Bayeux. Le Méliès : 17h, 20h30.
Le transporteur - héritage Film de Camille Delamarre avec Loan Chabanol, Ed Skrein, Ray Stevenson. France, Chine 2015, 1h15.	Bayeux. Le Méliès : 17h.
Marguerite Film de Xavier Giannoli avec Michel Fau, Catherine Frot, André Marcon. France 2015, 2h07.	Bayeux. Le Méliès : 14h30, 20h30.
Bayeux. Le Méliès : 12, rue Genas-Duhomme. Répondeur 08 92 68 42 31.	

Infocale

Piscine municipale

■ Mercredi 23 septembre, 16 h à 18 h, piscine municipale, avenue de la Vallée-des-Près. Contact : 02 31 92 07 64.

Ouest-France à votre service

Site Internet : www.ouest-france.fr

Publicité : Précom, route de Caen, Épron. Tél. 02 31 47 07 14.

Faire paraître une petite annonce : 0 820 000 010 (0,12 € TTC/min).

Faire paraître une annonce emploi : 0 820 200 212 (0,12 € TTC/min).

Faire paraître un avis d'obsèques : 0 810 060 180 (prix appel local).

Abonnement par Internet : www.ouest-france.fr/portage

Relations abonnés : 02 99 32 66 66.

Du 10 septembre au 18 octobre 2015

"Vous n'avez jamais autant aimé votre vieux mobilier"

REPRISE JUSQU'À 2 000 €
de votre ancien Mobilier

LES JOURS REPRISES

Mobilier de France

La valeur de la reprise est fonction de votre nouvel achat et du mobilier que nous reprenons selon le barème affiché en magasin.

mobilierdefrance.com

Route de Paris - MONDEVILLE
02 31 34 01 11